

MISFF
71st Montecatini
International
Short Film
Festival

MISFF 4 YOU
CINEMA PER I RAGAZZI

International
Road Show
2020

24 -31
OTTOBRE
2020



MISFF 71
MONTECATINI
INTERNATIONAL
SHORT FILM
FESTIVAL

Partner Istituzionali



Regione Toscana



Un ringraziamento speciale ai partner Istituzionali che sostengono il festival del cinema di Montecatini

70 ANNI DI AMORE PER IL CINEMA... E ANCHE DI PIÙ.

Il Festival MISFF 70 a Montecatini Terme e' parte del Patrimonio comune della Città.



Marcello Zeppi, Presidente MISFF

E' passato più di un secolo da quando i primi cineasti cercavano di riprendere la Città e soprattutto i grandi personaggi che in quel periodo straordinario che è stato il "Novecento" la popolavano misurandosi con la sua eterna, sinuosa bellezza, chi con le opere, chi con la musica, altri con il Cinema.

Oggi il Festival di Montecatini Terme è diventato come uno specchio, e, come l'acqua che avvolge l'intera città è capace di riflettere e trasmettere una bellezza contemporanea.

Non si mostrano solo i film che gli autori producono in altri luoghi del mondo, non è più sufficiente, il Festival, tramite i propri progetti, invita i nuovi autori a girare nuovi film proprio a Montecatini Terme.

Le finalità sono: il recupero dell'immaginario collettivo, attraverso le pratiche sociali, i rituali e gli eventi tradizionali e festivi, evidenziando il loro ruolo nella costruzione dell'identità del territorio, evocando tre pilastri determinanti nel progetto: l'immaginario collettivo, la memoria e l'identità.

Il patrimonio culturale immateriale della Città si manifesta in molteplici forme: nelle vestigia del passato, nelle monumentali Terme e nelle proprietà delle acque, nelle tradizioni e nelle espressioni orali, nelle pratiche sociali, nei rituali e negli eventi festivi, infine nelle conoscenze e pratiche correlate alla natura, all'ambiente e all'universo.

Giovani autori e filmmakers invitati al Festival elaborano, trasferiscono e tramandano queste informazioni con immagini e storie cinematografiche per diffonderle, farle comprendere e, infine, per archivarle.

Durante il Festival vengono organizzati shooting di fotografia, mostre e raccolte di immagini localizzate (Location Stories) attività multimediali dedicate alla "Registration Heritage", film, cortometraggi, video e promo, con interpreti che rievocano storie già vissute in chiave contemporanea; creando nuovi contenuti per gli abitanti delle città e per nicchie di visitatori sempre più attenti a nuove "esperienze di vita".

Grazie a queste innovative "narrazioni" molti potenziali visitatori ed anche abitanti entrano in contatto con la Città, per conoscerla, comprenderla, viverla, raccontarla.

Marcello Zeppi
Presidente e Direttore Artistico del Festival

CONTENUTI MISFF71

MISFF INTERNATIONAL OFFICIAL SELECTION

Screenings Films provenienti da 40 nazioni
Dal 24 al 31 Ottobre

PROGRAMMA ATTIVITÀ

Sezioni dedicate alle Scuole e Università
International Meeting & Conferences
Master Class On Line
Jury & Critic Academy e Audience Awards
Cinema & Videoclip, Booktrailer Academy
Film Family
Contest Videoclip, Fashion Film Wed & Dream Film

PREMIERE “ BRIDGE OF ART”

Partnership with KIFF Kinolitypys Kiev Ucraina
Dal 4 -6 Ottobre



Screenings Selezione Opere del Nuovo Cinema Italiano
Presentazione Video della Città di Montecatini Terme
Live Conference Montecatini Terme-Firenze-Kiev
MISFF Film Academy Montecatini -Kiev
Masterclass On Line

MISFF71 ACADEMY / ERASMUS+

Dal 1 Ottobre al 31 Dicembre

Le attività in Convenzione e in collaborazione con il liceo Coluccio Salutati di Montecatini Terme
Programma di formazione Online: 'Fare un film con il cellulare'
Programma annuale (Italia-Europa) Interview & Registration Heritage Montecatini Terme
Video Liceo Coluccio Salutati

FILMMAKING IN TUSCANY

Dal 1 Ottobre al 31 Dicembre

Progetto Digital Stories dedicato alle Comunità

Programma di riprese a Montecatini Terme e in Toscana

Tuscany Experience, Short & Videoclip, Location Stories

Fashion, Wedding Film & Video Stories

Cinema d'Impresa & ADV

Pitching Academy

TVCHANNEL MISFF71

in Partnership con TVL

Dal 24 al 31 Ottobre



Realizzazione di Format e Trasmissioni Televisive Regionali

Streaming Nazionali e Internazionali Screenings e International Meetings

Interviste in Studio con Ospiti, Autori, Registi, Esperti e Critici Cinematografici

Collegamenti con Ospiti Internazionali, Associazioni, Istituzioni

MISFF71 LIVE MONTECATINI TERME

PROGRAMMA DAL 24 AL 31 OTTOBRE A MONTECATINI TERME

Terme Tettuccio Viale Verdi Montecatini Terme

Presentano il programma: Claudia Conte, Alessio Venturini, Ilio Masprone

Ospiti: Luca Maris Cantautore, Laura Andreini Opera Singer Soprano

SABATO 24 OTTOBRE E DOMENICA 25 OTTOBRE

Programma di riprese televisive della Opening Ceremony MISFF71

Ospiti:

Marco Bitonti, regista di "Seedling"

Alessandro Zumstein, direttore della fotografia di "Seedling"

Federica Pinochi, assessore Turismo, Eventi, Innovazione Digitale (Montecatini Terme)

Angelo Frezza, direttore artistico del Pitching The AuthorsDay

Stefania Innocenzi, produttrice cinematografica

Cristiano Verducci, ambasciatore MISFF

Valentina Ruggeri, attrice

Luigi Pironaci, regista di "Iddhu"

Andrea Pacini, regista

Alessio Giacomelli, regista

Andrea Ceconati, regista di "Apocalypse"

Antonella Marsili

Roberta Mucci, regista di "Come un uragano senza identità"

Franco Arena, soggetto

Federico Mariotti, attore

MERCOLEDÌ 28 OTTOBRE**Programma di riprese televisive “Ceremony Award”****Ospiti e Special Guest:**

Olga Strada

Armando Lostaglio

Antonio Costa Valente

Federica Pinochi

Paola Dei

Catello Masullo

Alfonso PalazonMeseguer

Yihuan Xu

Andrea Ceconati

Angelo Frezza

Andrej Rehak

Chris Bangle

Francesco Lorusso

Gabriele Licchelli

Andrea Settembrini

Ji-sook Kang

Giulio Mastromauro

Sondra Sottile

Marco Bitonti

Luigi Pironaci

Roberta Mucci

Mario Mariani

Antonella Marsili

Michele Gallone

Sara Parentini

MISFF71 SOCIAL

ELENCO INTERVENTI SOCIAL

26/09/2020

Montecatini International Short Film Festival è arrivato alla sua 71esima edizione, che si terrà dal 24 ottobre al 28 ottobre 2020 a Montecatini Terme. Sarà un evento straordinario e ci stiamo impegnando per creare un'edizione unica proprio per voi!



Rimanete sintonizzati per ulteriori aggiornamenti!

#misff #montecatini #montecatiniinternationalshortfilmfestival #shortfestival #shortmovies #71esima #montecatiniterme #cinema #2020 #festivalcinematografico #celebrazione #cortometraggi #europa #europe

27/09/2020

- Nella sezione Giovani #MISFF4You71 del Festival Internazionale del Cortometraggio da questo anno è presente la sezione VIDEOCLIP MUSICALE che si terrà dal 24 al 28 ottobre a Montecatini Terme

- Iscrizioni termineranno il 10 ottobre 2020

- Videoclip può essere edito o inedito inviato in formato MP4. Non ci sono limiti di età.

- Link per le iscrizioni: <https://form.jotform.com/202346802579055>

- Montepremi 500€

Per i partecipanti sono previste convenzioni alberghiere sia per brevissimi soggiorni che per coloro che desiderano seguire tutto il Festival a Montecatini Terme. Eventuali contatti, richieste, info: misff@filmvideomontecatini.it

Organizzazione Generale Tutor Caterina Radclyffe: catecaterad@gmail.com

#misff #2020 #montecatiniinternationalshortfilmfestival #videoclipcontest #video #montepremi #filmfestival #montecatini #montecatiniterme #cantanti #band #canzone



28/09/2020

Oggi a Palazzo Vecchio abbiamo avuto il piacere di presentare un nuovo progetto che si propone di attualizzare la figura di Giorgio Vasari raccontando le influenze di questo grande artista nella città di Firenze attraverso cinema e turismo.

L'iniziativa unisce la presentazione di un docu-film di 13 minuti distribuito in anteprima al Montecatini International Short Film Festival (24-28 ottobre 2020) a un suggestivo percorso turistico da Santa Maria Novella fino al quartiere Santa Croce, con la caratteristica della tappa all'antica dimora del Vasari.

Ringraziamo per la collaborazione il progetto Erasmus+, Confcommercio, Comune di Firenze, Regione Toscana, Toscana promozione turistica, Camera di commercio e Fst

#misff #2020 #montecatiniinternationalshortfilmfestival #filmfestival #montecatini #montecatiniterme #firenze #arte #giorgiovasari #vasari



3/10/2020

Il Montecatini International Short Film Festival è lieto di presentarvi i 16 cortometraggi italiani dei Montecatini Days che saranno presenti al #KIFFKinolotyps di Kiev, dal 4 al 6 Ottobre 2020!

Un'occasione imperdibile per tutti i cortometraggi selezionati!

#short #film #festival #kief #montecatini #misff #kiff #kinolotyps #cinema #international #contest #cinema #2020 #italy #ukraine #director #actors #cortometraggi #festa #rassegna #shortfilm



03/10/2020

Montecatini International Short Film Festival, nella sezione Montecatini Days in Kiev, è lieta di presentare i 16 Cortometraggi italiani che saranno presentati al KIFFKinolitopys di Kiev, durante le giornate del 4-5-6 Ottobre 2020

Eccoli senza un ordine particolare:

Iddhu (2020) regia di Luigi Pironaci

Il muro bianco (The white wall) (2020) regia di di Andrea Brusa & Marco Scotuzzi

Broken Treasures (2019) regia di Sondra Sottile

Come un uragano senza identità (2020) regia di Roberta Mucci

My Tyson (2018) regia di Claudio Casale

Stardust (2020) regia di Antonio Andrisani

Monologue (2019) regia di Lorenzo Landi & Michelangelo Mellony

Rifugi (2019) regia di Luca Cutini

Luis (2019) regia di Lorenzo Pallotta

Dante divino poeta moderno (2020) regia di Mario Mariani

The Hole (2020) regia di Angelo Frezza

Questo è lavoro (2017) regia di Federico Caponera

Le mani sulle macerie (2019) regia di Niccolò Riviera

Lo schiacciapensieri ("The nutcatcher") (2019) regia di Domenico Modafferi

Apollo 18 (2019) regia di Marco Renda

Teresa (2019) regia di Gabriele Ciances

04/10/2020 - VIDEO

Un saluto al KIFF Kinolitopys da Marcello Zeppi e dai nostri Ambasciatori

Il nostro Presidente Marcello Zeppi e gli Ambasciatori del MISFF @claudiaconteofficial, @luigi_pironaci e @c_kri_s mandano un saluto speciale al festival @kiffkinolitopys, che ha aperto le porte questa sera a Kiev



04/10/2020 - VIDEO

Un caro saluto da Luigi Pironaci (@luigi_pironaci), regista del cortometraggio "Iddhu", che sarà presentato stasera al @kiffkinolityps nell'ambito dei Montecatini Days a Kiev

#short #film #filmfestival #kiev #montecatini #misff #kiff #kinolityps #cinema #international #contest #2020 #italy #ukraine #director #cortometraggi #rassegna #shortfilm

**05/10/2020 - VIDEO**

In occasione del @kiffkinolityps, il professore Cristiano Verducci (@c_kri_s) Ambasciatore del #MISFF 71, è passato per regalarci un caloroso saluto e un in bocca al lupo per questa edizione del festival.

#short #shortfestival #montecatini #kiev #film #cinema #filmfestival #italy #ukraine #cortometraggi

**05/10/2020 - VIDEO**

Un caloroso saluto dalla regista Roberta Mucci (@mucci_production), ambasciatrice #MISFF 71!

#cinema #cortometraggi #filmfestival #shortmovies #short #italy #kiev #ukraine #montecatini #montecatindays

**06/10/2020 - VIDEO**

Continuano i saluti al @kiffkinolityps nell'ultimo giorno dedicato ai Montecatini Days, questa volta dalla nostra cara ambasciatrice Claudia Conte (@claudiaconteofficial), brillante attrice e scrittrice italiana. Claudia purtroppo non potrà essere presente a #kiev, ma coglie l'occasione per invitare calorosamente il pubblico a partecipare al #misff, da non perdere per tutti gli amanti del cinema italiano e internazionale.

Vi aspettiamo a Montecatini !

#misff #montecatini #kiev #kinolityps2020 #filmfestival #international #shortfilm #festival #cinema #cinemaitaliano #cortometraggio #actress #attrice #claudiaconte



06/10/2020

Orgogliosi di portare il cinema italiano nel mondo con i cortometraggi "Broken Treasures" (regia di Sondra Sottile) e "Monologue" (regia di Lorenzo Landi & Michelangelo Mellony), stasera in programmazione al KIFFKinolitops a Kiev



07/10/2020 - VIDEO

Un caro saluto al @kiffkinolitops da parte di Armando Lostaglio, presidente da ormai 25 anni del Cineclub Vittorio De Sica, che da uno dei salotti del club ha deciso di fare un augurio a tutti i cineasti presenti al festival, menzionando la bravura del Presidente Marcello Zeppi, che attraverso l'amore per il cinema riesce a collegare festival e registi provenienti da tutto il mondo.



Noi vi aspetteremo dal 24 al 28 ottobre al Montecatini Short International Film Festival a Montecatini Terme. Non mancate!!

#shortmovies #cortometraggi #filmfestival #kiev #montecatini #cineclub #mondo #cinema #festivalcinematografico #short #registi #montecatinifestival #misff

12/10/2020 - VIDEO

Da poco si è conclusa la 17esima edizione del @kiffkinolitops e anche quest'anno il #misff è riuscito a portare il cinema italiano nel mondo promuovendo una selezione di cortometraggi che si sono contraddistinti nella rassegna. Un grande riconoscimento per il cinema italiano. Grazie ancora ai nostri amici di Kiev per l'ospitalità e ci vediamo a Montecatini !

#misff #filmfestival #montecatini #days #shortfilm #kiffkinolitops #cortometraggio #award #cinemaitaliano #director



13/10/2020 - FOTO+VIDEO

Il Montecatini International Short Film Festival è orgoglioso di presentare Iddhu di @luigi_pironaci , a cui è stato conferito il riconoscimento di ambasciatore del cinema italiano al @kiffkinolityps!

Cogliamo l'occasione per ricordare che Luigi Pironaci sarà presente al #MISFF dal 24 al 28 ottobre. Non mancate!!

Se girate troverete il trailer del film! Buona visione!

#misff #filmfestival #cortometraggi #kiev #italia #montecatini #film #short #movies #cinemaitaliano

13/10/2020

Orgogliosi di portare ancora una volta il cinema italiano nel mondo grazie ai cortometraggi dei Montecatini Days presentati al KIFFKinolityps. Sono tanti i premi vinti a Kyiv, in particolare:

CRYSTAL AWARDS

Miglior Regia, cortometraggio

> MONOLOGUE

Regia di Lorenzo Landi e Michelangelo Mellony Italia, 2019, 11'51"

MENZIONI SPECIALI

Ambasciatore del Cinema Italiano

> IDDHU

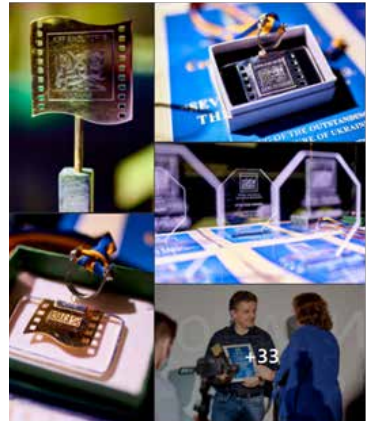
Regia di Luigi Pironaci Italia, 2020, 12'11"
Patrimonio Italiano

> BROKEN TREASURE

Regia di Sondra Sottile Italia, 2020, 7'55" Rispetto per le donne

> COME UN URAGANO SENZA IDENTIT

Regia di Roberta Mucci Italia, 2020, 17'52"



Ringraziamo ancora i nostri amici del Festival di Kyiv per l'ospitalità e vi aspettiamo tutti a Montecatini !

14/10/2020

Siamo lieti di annunciarvi che sorprese da Kiev non sono finite. Durante il @kiffkinolotyps, è stato conferito il Crystal Award a Marcello Zeppi (@marcellozeppi), presidente del #MISFF, per il contributo nella promozione del cinema nel mondo.

Un caloroso ringraziamento vanno alla direttrice del festival @anyaiefimkeno e tutto il comitato del Kiffkinolotyps.

Da parte di tutto il team del Montecatini International Short Film Festival, ancora grazie e ci vediamo dal 24 al 28 ottobre a Montecatini per celebrare ancora una volta la magia del cinema

#cinema #awards #kiev #italy #montecatini #shortmovies #filmfestival #magia #italiancinema



14/10/2020



Quest'anno il #MiSFF, giunto ormai alla sua 71esima edizione si fa in molteplici parti. Sarà un festival diverso dal solito poiché si avrà la possibilità di assistere in presenza, di vederlo da casa tramite l'emittente regionale toscana TVL (canale 11 del digitale terrestre) e in streaming tramite il sito www.tvl.it

- Il Montecatini International Short Film Festival parlerà di giovani e cinema tramite il programma MISFF Academy, di pitch e videoclip con MiSFF4YOU, e del cinema nel mondo con i Montecatini Days a Kyiv e Ancara.

- Sarà un festival pieno di sorprese in cui la giurie del festival (Giovani e Popolare) saranno prorate a votare direttamente da casa per i vari cortometraggi in concorso!

- Vi aspettiamo quindi dal 24 al 28 ottobre, sia da casa che non, a Montecatini per celebrare queste giornate di cinema tutti insieme!

Cerimonia di apertura sarà il 24 alle 18! Non mancate!!

#MISFF #MISFF4You71 #filmfestival #short #movies #cortometraggi #film #montecatini

19/10/2020

- MiSFF 71esima edizione presenta i 48 cortometraggi suddivisi in Concorso Internazionale, Montecatini Days Heritage e guest festival rappresentati da Avanca Film Festival (Portogallo) e dal KIFF Kinolitopys di Kiev (Ucraina).

- generi espressi nei corti sono:

Fiction
Documentario
Animazione
Sperimentale
Heritage

- Tutti questi film accompagneranno i 5 giorni di cinema che ci attendono dal 24 al 28 ottobre! Ci troverete in tv (TVL Toscana, canale 11 del digitale terrestre) streaming (www.tvl.it) e a Montecatini!!

Non mancate!!

#cortometraggi #filmfestival #montecatini #officialselection #cinema #kiev #avanca #film #shortmovie #corto #shortfilm

19/10/2020

Il MISFF va in #tv

Dove gli altri vedono un ostacolo noi vediamo un'opportunità

Quest'anno il #misff continua a promuovere il cinema italiano e internazionale anche a distanza, portandolo direttamente a casa vostra

Il Montecatini Short Film Festival sarà infatti trasmesso anche in #televisione, permettendo a tutti di apprezzare la nostra selezione di #cortometraggi in totale comodità e sicurezza



Un valore aggiunto non solo per il festival e i suoi spettatori, ma soprattutto per i tanti registi in gara, che potranno così ottenere maggiore visibilità e mostrare il loro talento al grande pubblico. Non mancate!

Vi aspettiamo in #diretta dal 24 al 28 ottobre su TVL (canale 11 del digitale terrestre in Toscana) e in #streaming su www.tvl.it

#misff71 #montecatini #montecatiniterme #filmfestival #shortfilm #shortmovies #cortometraggio #directors #tvl #audience #staysafe

22/10/2020

Il MISFF non si ferma!

Pur non potendo accogliere il pubblico nelle sale, il Montecatini International Short Film Festival vi resta vicino portando il cinema direttamente a casa vostra!

Per quest'edizione speciale, infatti, il MISFF sarà trasmesso in diretta tv dall'emittente toscana TVL (canale 11 dtt) e sarà disponibile in streaming online sul sito www.tvl.it

Ma le novità non finiscono qui!

Vi aspettiamo dal 24 al 28 ottobre in tv e streaming

Stay tuned!

@iltirreno @lanazione #montecatini #montecatiniterne #misff #misff71 #shortmovies #shortfilm #cortometraggi #corto #filmfestival #international #cinema #streaming #onlinestreaming #tv #televisione #tvl #iltirreno #lanazione



23/10/2020 – VIDEO

Il MiSFF va in TV

Siamo lieti di annunciarvi che da domani, dalle ore 15.30 alle ore 18, potete sintonizzarvi su TVL (canale 11 del dtt Toscana e partner ufficiale del festival) oppure sul sito www.tvl.it per iniziare la maratona di cinema che ci accompagnerà fino al 28!

Inoltre ci saranno ospiti speciali, incontri con gli Autori e ogni film verrà commentato in diretta TV dalla giuria internazionale e dai registi stessi!! Sarà un'occasione unica di vivere il festival e il cinema!!

Non mancate!!

Appuntamento da non perdere!!

#cinema #tv #montecatiniterne #filmfestival #cortometraggi #shortmovies #short #moviesathome

24/10/2020**MISFF71 TV FILM FESTIVAL**

24 Ottobre 2020 - 28 Ottobre 2020

Il Montecatini International Short Film Festival sarà trasmesso in diretta dalle ore 15.30 alle ore 18 su Studi TvI, Pistoia. (canale 11 del dtT Toscana) e in streaming su www.tvI.it oppure si potrà vedere scaricandosi la app tramite Google Play o Apple Store.

Sul sito <https://www.filmvideomontecatini.it/> troverete il pdf con il programma dei vari cortometraggi che andranno in onda nelle varie giornate del festival.

Ci saranno 100 minuti di Short Film Program con recensioni e saluti di alcuni autori

La Cerimonia di Apertura sarà trasmessa a partire dalle ore 17.45 di oggi. Ci saranno i Saluti Ufficiali e Ospiti Speciali.

Ospiti con noi per questa prima puntata del festival ci saranno

Federica Pinochi, Assessore Turismo Eventi Innovazione del Comune di Montecatini, Laura Andreini soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze, l'attore e scrittore sceneggiatore di cinema e teatro Alessio Venturini, Angelo Frezza direttore artistico del Pitching The Authors Day, la produttrice Stefania Innocenzi, la regista e produttrice Roberta Mucci, il regista Marco Bitonti, il direttore della fotografia Alessandro Zumstein, l'Ambasciatore MISFF Cristiano Verducci, il regista e produttore Luigi Pironaci, l'attrice Valentina Ruggeri, i registi Andrea Pacini, Alessio Giacomelli e Andrea Cecconati e naturalmente il presidente del festival Marcello Zeppi.

Non Mancate!!

24/10/2020

Il Presidente del Festival Marcello Zeppi in compagnia di Federica Pinochi, assessore turismo eventi e innovazione, nella Sala del Consiglio di Montecatini Terme che per l'occasione è stata allestita a tema festival.

Questa sala ospiterà la Cerimonia di Apertura del Festival che potrete vedere dalle ore 17.45 su @tvI_pistoia e in streaming!!

#openingceremony #tvI #montecatini #film #cortometraggi #festival #filmfestival #short #movies



24/10/2020

AL VIA IL MISFF71

Con oggi si è ufficialmente aperta la 71esima edizione del Montecatini International Short Film Festival. È stata organizzata, in totale sicurezza, una Cerimonia di Apertura riservata agli Autori e ai Registi presenti nel nostro Festival.



Sullo sfondo della splendida Montecatini Terme, sono state scattate le foto con il direttore del festival Marcello Zeppi, il regista Marco Bitonti e il direttore della fotografia Alessandro Zumstein

Vi ricordiamo sempre il nostro appuntamento con il MiSFF su @tvI_pistoia alle ore 15.30! Un modo innovativo per promuovere e parlare di cinema! Non mancate!!

#filmfestival #montecatini #misff #cinema #cortometraggi #shortmovies #short #film

24/10/2020 – VIDEO

Cerimonia di apertura MISFF71

Anche quest'anno il MISFF non rinuncia alla magia delle sue location storiche, e inaugura l'apertura del festival accompagnato dalla splendida voce della nostra Ambasciatrice @lalaura.andreini, regalando emozioni uniche non solo ai presenti, ma soprattutto ai nostri tanti telespettatori



Video girato dal nostro ambasciatore #MiSFF Cristiano Verducci (@c_kri_s)

Vi aspettiamo anche oggi alle 15.30 su @tvI_pistoia (streaming e TV), non mancate!

25/10/2020



Il membro della giuria MiSFF 71 Blasco Giurato, uno dei più rinomati direttori della fotografia italiana e oggi impegnato nella produzione di un film tra Bologna e Ferrara, si è fermato per lasciare un messaggio di incoraggiamento ai registi e al festival!

Il MiSFF non si ferma e vi aspetta sempre alle 15.30 su tvI, non mancate!!

24/20/2020

Sullo sfondo delle bellissime Terme Tettuccio di Montecatini, il direttore artistico del festival Marcello Zeppi, l'assessore al turismo eventi e innovazione Federica Pinochi, il regista e co-direttore artistico del festival Angelo Frezza (The Hole), il regista Marco Bitonti e il direttore della fotografia Alessandro Zumstein (Seedling), il regista Andrea Ceconati (Apocalypse) e il regista Mario Mariani (Dante Divino Poeta Moderno) si raccontano!

Ecco il video andato in onda oggi su TVL TVlibera

Noi come sempre vi aspettiamo domani alle 15.00 su TVL, non mancate!!

**26/10/2020**

Location stories

Quest'anno, insieme al Concorso Internazionale, il Festival presenta anche un programma di attività per i giovani di Montecatini che invita a registrare lo straordinario patrimonio della città tramite foto e brevi video girati con lo smartphone

Un'occasione perfetta per poter ammirare le bellezze del patrimonio storico e culturale di Montecatini anche a distanza, in totale comodità e sicurezza

#misff #misff71 #montecatini #montecatiniterme #misff4you #shortfilm #festival #toscana #patrimonioculturale #patrimoniostorico #culturalheritage #historicalheritage



26/10/2020

Avanca Guest Films

Domani pomeriggio, oltre ai film in gara per il Concorso Internazionale, verranno trasmessi straordinariamente anche due dei film proposti dall'@avancafilmfestival, nostro fedele partner in Portogallo :

ENTRE SONHOS

Joaquim Pavão, 2020, 20' @joaquim.pavao

A MENOR RESISTÊNCIA

Rafael Marques, 2019, 7'38' @soparafilms

Vi aspettiamo domani dalle 15.30 alle 18 su @tvl_pistoia

#misff #montecatini #montecatiniterme #avanca #avancafilmfestival #shortfilm #shortmovies #filmfestival #shortfilmfestival #cortometraggi #cinemaportugues

26/10/2020

Il MiSFF4YOU è la sezione del festival dedicata ai giovani autori, i registi di domani e che hanno un'idea e vogliono vedere la propria idea prendere luce. Per questo anche quest'anno è stata inserita la sezione pitching, di cui se ne occupa il regista e co-direttore artistico Angelo Frezza, in cui questi giovani autori incontrano produttori per riuscire a trovare i fondi necessari per portare alla luce il loro progetto. In quest'occasione è stata intervistata la giovane regista Antonella Marsili che ci parla del suo progetto, "Il Pane di Mimi".

Questo è un evento unico per questi giovani autori che si mettono alla prova per vedere il proprio film prendere vita. E come diceva il buon vecchio Alfred Hitchcock: "Per fare un buon film ci sono tre cose di cui hai bisogno: la sceneggiatura, la sceneggiatura e la sceneggiatura".
Giovani autori, prendete nota!



28/10/2020

Cerimonia di premiazione

Il #misff si prepara a quest'ultima giornata dedicata al concorso internazionale e vi aspetta questo pomeriggio per celebrare insieme i vincitori della 71ª edizione del festival



L'appuntamento è sempre in #tv e #streaming su TVL e www.tvl.it dalle 15.30 alle 18, non mancate!

#misff71 #montecatini #montecatiniterme #premi #awards #directors #cortometraggi #shortmovies #shortfilmfestival #tv #cerimoniadipremiazione

28/10/2020

First prize winner

Oggi si è conclusa l'edizione di quest'anno che ci ha regalato emozioni uniche. I cortometraggi presenti nell'International Competition erano tutti di grande livello e intensità, tuttavia solo alcuni si sono distinti tra i membri della Giuria Internazionale che hanno deliberato i vincitori nelle varie categorie

In questo caso "il tema eterno della madre e del figlio narrato con toni intensi sullo sfondo di una normalità drammaticamente mutata" ha trionfato, descrivendo perfettamente il vincitore di questa 71esima edizione del MISFF7:

Like Turtles, diretto da David Mandell (@davidmandell), con la bellissima Troian Bellisario (@sleepinthegardn)

Congratulazioni al regista e a tutta la crew per il magnifico lavoro svolto!

#misff #misff71 #montecatini #montecatiniterme #shortmovies #shortfilmfestival #filmfestival #awards #winner #firstprize #cortometraggi #davidmandell #troianbellisario #liketurtles #vincitore



28/10/2020

MISFF71

Miglior REGIA HERITAGE per Sondra Sottile con il suo film Broken Treasures il quale si aggiudica anche il premio per la Miglior COLONNA SONORA che va al compositore americano Ron Jones. Complimenti ad entrambi per questo traguardo!



28/10/2020

MISFF71 AWARDS

Ecco la lista dei vincitori dell'International Competition di quest'anno, in ordine:

FICTION First Prize: Like Turtles, regia di David Mandell

MIGLIOR FILM ITALIANO: The Hole, regia di Angelo Frezza

MIGLIOR REGIA HERITAGE: Broken Treasures, regia di Sondra Sottile

MIGLIOR COLONNA SONORA: a Ron Jones per Broken Treasures

MIGLIOR FILM D'ANIMAZIONE: Bobo, regia di Andrej Rehak



ANIMAZIONE, Menzione Speciale per Sheara, regia di Chris Bangle

EXPERIMENTAL: Apocalypse, regia di Andrea Ceconati

EXPERIMENTAL: The Thorn, regia di Yihuan Xu

FICTION: Unknown Morning, regia di Ji-sook Kang

FICTION, Menzione Speciale per Alina, regia di Rami Kodeih

DOCUMENTARY: Men are hungry too, regia di Francesco Lorusso, Gabriele Licchelli e Andrea Settembrini

JURY PRIZE Ex Equo: Inverno (Timo's Winter), regia di Giulio Mastromauro

Complimenti a tutti i registi e registe che hanno partecipato all'edizione di quest'anno e che si sono distinti in questa competizione ricca di opere uniche e meravigliose.

Ci vediamo alla prossima edizione!!

#misff #misff71 #montecatini #montecatinerme #shortmovies #shortfilmfestival #filmfestival #awards #cortometraggi #shortfilm #premi #cerimoniadipremiazione



29/10/2020

MISFF71 presenta MONTECATINI DAYS IRS Ancora premi e riconoscimenti per i film presentati in occasione degli appuntamenti internazionali MISFF IRS Montecatini Days, sia a Montecatini che a Kiev.

Il viaggio per i nostri campioni continua...

Ecco i vincitori nelle varie categorie:

MIGLIOR SCENEGGIATURA & AMBASSADOR OF ITALIAN CINEMA IN KIEV:
Iddhu, regia di Luigi Pironaci
@luigi_pironaci

FICTION & RESPECT FOR WOMEN:
Come Un Uragano Senza Identità, regia di Roberta Mucci
@mucci_production

ITALIAN HERITAGE:
Broken Treasures, regia di Sondra Sottile
@sondrasottile

MIGLIOR DOCUMENTARIO HERITAGE:
Dante Divino Poeta Moderno, regia di Mario Mariani e Luciano Casaredi
@mario.mariani.92 @casaredi

BEST PRODUCTION:
Over Film Production per Seedling, regia di Marco Bitonti
@overfilmproductions @marcobitonti

CRYSTAL AWARD:
Monologue, regia di Lorenzo Landi e Michelangelo Mellony
@michelangelomell

Congratulazioni a tutti per il grande successo!

#misff #misff71 #montecatindays #internationalroadshow #montecatini #shortmovies
#cortometraggi #awards #cinemaitaliano #premi #kiffkinolityps



29/10/2020

INTERNATIONAL ROAD SHOW

MONTECATINI DAYS

L'appuntamento con il cinema non finisce qua e da oggi su TVL TVlibera alle 15.30 andranno in onda i film dedicati all'International Road Show presentati dai nostri partner all'estero

Il film trasmesso oggi sarà Night Express, delle sorelle Maryna Artemenko e Oksana Artemenko (Ucraina, 2018, 27'), proposto dal Festival di Kiev KIFF Kinolitopys
Non mancate!



30/10/2020

INTERNATIONAL ROAD SHOW MONTECATINI DAYS

L'appuntamento con il cinema continua in tv e streaming su TVL TVlibera alle 15.30 con i film dedicati all'International Road Show presentati dall'Avanca Film Festival

VENERDI' 30 OTTOBRE

> Diadem

Regia di Milana Majar (Bosnia ed Erzegovina, Portogallo, 2020, 30')

SABATO 31 OTTOBRE

> Boca do Inferno

Regia di Luís Porto (Portogallo, 2019, 38')

Non mancate!

31/10/2020 - VIDEO

Docu-film Giorgio Vasari Oggi pomeriggio non perdetevi il docu-film "Giorgio Vasari" (Italia, 2020, 6'20") diretto dal nostro Presidente Marcello Zeppi, che si propone di attualizzare la figura del Vasari raccontandone le influenze nella città di Firenze

"Le vite de' più eccellenti architetti, pittori, et scultori italiani, da Cimabue insino a' tempi nostri"

In onda su TVL "Stories" oggi sabato 31 ottobre alle 15.30 e in streaming su [@tvl_pistoia](http://www.tvl.it))
Vi aspettiamo!

#misff #docufilm #shortfilm #shortmovies #giorgiovasari #marcellozeppi #artefirenze
#florence #firenze #tvl



31/10/2020

Caro Sean Connery
Sei stato uno straordinario interprete del Cinema contemporaneo.
Da oggi sei per sempre Mito e Leggenda.
Grazie .Rip.



02/11/2020

Gigi Proietti - attore, mattatore, conduttore, intrattenitore, uomo straordinario e coerente. Teatro, cinema, televisione, ha fatto tutto, in modo eccellente e con grande umiltà.
Grazie per aver dedicato la tua intera vita all' arte. RIP.



31/10/2020 - VIDEO

Ambasciatori MISFF71 Ringraziamo di cuore i nostri ambasciatori Claudia Conte (@claudiaconteofficial), Luca Maris (@luca_maris_official), Laura Andreini (@lalaura.andreini) e Cristiano Verducci (@c_kri_s) che anche in quest'edizione così piena di sorprese hanno saputo rendere il festival un evento speciale, grazie al loro prezioso supporto e al loro incredibile talento

Vi aspettiamo l'anno prossimo!



#misff #misff71 #montecatini #montecatiniterme #shortmovies
#shortfilmfestival #ambassadors #cortometraggi #ambasciatori #awards #claudiaconte
#lauraandreini #lucamaris #cristianoverducci

6/11/2020

Jury Member Academy Un ringraziamento speciale va ai membri della Giuria Internazionale che hanno accompagnato l'edizione 2020 del #misff con straordinario impegno, dedizione e abilità.
In particolare:

Olga Strada @olga.strada
Presidente di questa giuria e direttrice dell'Istituto Cultura a Mosca ed esperta di cinema italiano e russo

Antonio Costa Valente
Produttore, regista, docente di comunicazione e arte all'Università di Aveiro (Portogallo)



Alfonso Palazon Meseguer @alfonsopalazon
Regista e docente spagnolo

Anya Iefimenko @anyaiefimenko
Project manager, art manager e general producer del Kyiv International Film Festival @kiffkinolityps

Blasco Giurato @giuratoblasco
Direttore della fotografia, che ha lavorato con registi di fama mondiale

Armando Lostaglio
Presidente del CineClub Vittorio De Sica-Cinit con sede a Rionero in Vulture (Basilicata);

Catello Masullo
Giornalista e critico cinematografico;

Paola Dei
Critica cinematografica e docente di psicologia dell'arte;

Ilio Masprone @iliomasprone
Giornalista, editore e ideatore di eventi internazionali.

Siamo orgogliosi di aver avuto il piacere di lavorare fianco a fianco con persone del vostro
calibro, vi aspettiamo il prossimo anno!

#misff71 #montecatini #montecatinterme #shortmovies #internationalshortfilmfestival
#shortfilm #shortfilmfestival #cortometraggi #giuria #jurymembers

9/11/2020

MISFF CERCA VOLONTARI

Il #MiSFF non si ferma qua e sta già organizzando nuovi eventi e
attività proprio per voi!

Se siete interessati ad entrare a far parte della grande
famiglia del Montecatini International Short Film Festival o se,
semplicemente, volete fare una nuova esperienza formativa,
inviate il CV al seguente indirizzo:
misff@filmvideomontecatini.it

Vi aspettiamo numerosi!

Stay tuned

#montecatini #annuncio #cercavolontari #misff72 #misff71 #filmfestival #promozione
#instapromotion #cinema #shortmovies



9/11/2020

Lo storico Festival del Cinema di Montecatini Terme cerca nuovi volontari per la prossima edizione nelle seguenti aree:

ORGANIZZAZIONE

COMUNICAZIONE

PROGRAMMAZIONE

UFFICIO STAMPA

FOTO/VIDEO

OSPITALITA'

TRADUZIONI & SOTTOTITOLI

GRAFICA & CATALOGO MISFF



Se siete interessati ad entrare a far parte della grande famiglia del Montecatini International Short Film Festival o se, semplicemente, volete fare una nuova esperienza formativa, inviate il CV al seguente indirizzo: misff@filmvideomontecatini.it

Vi aspettiamo numerosi! Stay tuned

10/11/2020

MISFF IRS 2021 Il MISFF ha ufficialmente aperto le iscrizioni all'International Road Show (IRS), il nostro tour internazionale che ci vedrà presenti nei luoghi dove si ama il cinema: Festival, Università, Istituti di Cinema, Cineclub, Associazioni, Fondazioni.

Non perdetevi quest'occasione unica di entrare a far parte di una selezione internazionale privilegiata, che vi permetterà di portare i vostri film, cortometraggi, serie web, videoclip o spot nei principali festival nazionali ed internazionali grazie alla nostra solida reputazione e ampia rete di contatti costruita in oltre 70 anni di attività nel campo festivaliero.

Se siete interessati a far conoscere voi e le vostre opere nel mondo, scrivete a misff@filmvideomontecatini.it includendo la sinossi del vostro film e un link per la visione.

A presto!



#misff #misff72 #film #shortfilm #cortometraggi
#internationalroadshow #videoclip #webseries #spot
#filmfestival #cinema #directors #registra

12/11/2020

MARCO BITONTI Il MISFF International Road Show è fiero di presentare @marcobitonti

Regista, videomaker, editor e produttore indipendente, ha all'attivo diversi cortometraggi, tra cui Seedling (2020), grazie al quale la sua casa di produzione @overfilmproductions ha vinto come miglior produzione al Montecatini International Short film Festival 2020

Per Seedling ha collaborato con @sebaspestoni pestoni, il quale ha scritto la sceneggiatura, e @alessandrosatadioz, che si è occupato della fotografia

Potrete trovare maggiori informazioni sul regista e i suoi lavori su Vimeo: <https://vimeo.com/user14767293>

#misff #misff72 #montecatini #internationalroadshow #filmfestival #directors #marcobitonti #shortfilm #seedling



13/11/2020

LUIGI PIRONACI Il MISFF International Road Show è fiero di presentare @luigi_pironaci

Regista, sceneggiatore e produttore indipendente, è autore di diversi video musicali e due cortometraggi, tra cui IDDHU (2020), grazie al quale ha vinto il premio come Ambassador of Italian Cinema al @kiffkinolitopys di Kiev e il premio come miglior sceneggiatura al MISFF71

Iddhu è diretto e scritto da Luigi Pironaci, prodotto da Indaco Film con il supporto della @calabria_filmcommission e distribuito da @zen_movie

#misff #misff72 #montecatini #internationalroadshow #filmfestival #directors #iddhu #zenmovie #indacofilm #calabriefilmcommission #luigipironaci #maurolamanna #alessiopraticò



16/11/2020

MARIO MARIANI

Il MISFF International Road Show è fiero di presentare Mario Mariani

Regista, sceneggiatore, attore e scenografo, oltre che appassionato e studioso del vetro artistico, ha collaborato in diverse opere cinematografiche, tra cui il docufilm “Dante Divino Poeta Moderno” (2020) con Luciano Casaredi nelle vesti di Dante, grazie al quale ha vinto il premio come migliore documentario heritage al MISFF IRS 2020.

Ora sis ta occupando di un nuovo progetto, “Tuscany Memories”, un corto dedicato alle vicissitudini toscane dal 1943 ad oggi. Non vediamo l'ora di vederlo!

#misff #misff72 #montecatini #internationalroadshow #dante #dantealighieri #docufilm #dantedivino poetamoderno #mariomariani #lucianocasaredi



23/11/2020

Progetto Vita di Comunità Da sempre legato alla promozione del territorio, il #misff dà il via al nuovo progetto “Vita di Comunità: Storie e Memorie”, che prevede la realizzazione di un documentario storico e antropologico con riprese effettuate direttamente dai membri della comunità per raccontare le memorie e il patrimonio culturale di Montecatini Terme e della Provincia di Pistoia

A questo proposito il Comitato di Pescia della Croce Rossa Italiana, che ha già collaborato con il festival in passato, è per noi un partner fondamentale



L'associazione, che si occupa di assistenza sanitaria e sociale, racconterà come svolge le proprie attività per aiutare le famiglie, i lavoratori e i più bisognosi ad affrontare le difficoltà e i disagi causati anche dalla nuova emergenza sanitaria

Se siete interessati alle attività e ai servizi della CRI nel Comune di Pescia, troverete tutte le informazioni sul sito www.cripescia.it

#montecatini #storie #memorie #vitadicomunità #community #documentary #cri #redcross #crocerossaitaliana #crocerossapescia #pescia #pistoia

25/11/2020

In Italia ogni tre giorni una donna è vittima di #femminicidio. Di questo tratta il cortometraggio “Come un uragano senza identità” (2020), diretto dalla regista Roberta Mucci, che per questo motivo ha ottenuto la menzione speciale “Respect for women” al @kiffkinolityps 2020.

Il film, ispirato a una storia vera, è stato realizzato per sensibilizzare il pubblico su questo drammatico tema, ricordando che le vittime della violenza non sono solo le donne che vengono uccise, ma anche i membri della famiglia lasciati indietro, soprattutto i figli.

È una storia che lascia il segno e che interpreta l'eterna lotta tra il bene e il male, narrata da un punto di vista femminile. Una denuncia e un avvertimento affinché le donne siano rispettate come tali, soprattutto in questo momento storico così delicato.

@mucci_production#giornatamondialecontrolaviolenzasulledonne #misff #internationalroadshow #shortfilm #25novembre #stopviolenceagainstwomen #noviolenzasulledonne



02/12/2020 - VIDEO

Giorgio Vasari Firenze - un percorso moderno che attraversa il tempo

Ecco la versione integrale del docu-film dedicato alla figura del Vasari, per la regia del Presidente del MISFF Marcello Zeppi, che racconta questo grande pittore, architetto e scrittore toscano in chiave moderna

@marcellozeppi #misff #montecatini #docufilm #giorgiovasari #vasari #florence #firenze #arte #architecture #painter



4/12/2020

Borgo Santa Croce torna a nuova vita

La via è stata infatti inaugurata dal sindaco di #firenze Dario Nardella al termine dei lavori di riqualificazione, grazie anche al progetto “Giorgio Vasari”, portato avanti dal Presidente del #misff Marcello Zeppi, e alla Casa Museo Giorgio Vasari.

“Una via del centro dopo quest'intervento ancora più bella, grazie anche alle nuove fioriere, un bell'elemento di arredo urbano che confido inviti tutti a rispettare la pedonalizzazione oggi inaugurata” ha commentato la vicesindaca Alessia Bettini. Presenti anche l'Assessore ai lavori pubblici Stefano Giorgetti, il Presidente di Confcommercio Firenze Aldo Cursano, il Direttore di Confcommercio Firenze Franco Marinoni e il Presidente dell'Associazione Borgo Santa Croce Matteo Bonechi.

Artisti di fama come Mara Corfini e affermati attori come Luciano Casaredi hanno dato un tocco di creatività all'evento, insieme al ritrovato artigianato artistico rappresentato oggi da Alessio Coticelli (@florence_art_object), restauratore di mobili antichi e finissimo decoratore.

Nutrita anche la presenza dei rappresentanti delle attività commerciali, come Francesca Arienti di Quelo, Giulia Migliore di Fermino (@ferminofirenze), Domenico Felice di Ti do una Pizza (@tidounapizza), Daniele e Francesco Faraoni del ristorante Bottega Vasari, Antonio Di Napoli del Piccolo Café, Niccolò Roselli Ceconi e Lapo Baroncelli di Palazzo Rosselli Ceconi, Livia Michi e il fondatore e proprietario dell'officina dei profumi Acquaflor (@acquaflorfirenze) Fiorenzo Arena.

Riprese e interviste organizzate dal MISFF e dal regista Mario Mariani, cantore della fiorentinità.

Grazie a tutti voi per aver aiutato a restituire alla città di Firenze un importante pezzo del centro storico

..

@marcellozeppi @dario_nardella @aldocursano @francomarinoni @alessiabettini @mario.mariani.92 @casaredi #florence #borgosantacroce #giorgiovasari #riqualificazione #centrostorico #tuscany



MISFF71 - RASSEGNA STAMPA

La rassegna stampa del MISFF71 è stata curata dal giornalista **Daniel C. Meyer**:

e-mail: daniel.chr.meyer@gmail.com

Cellulare: + 39 380 797 6573

La rassegna stampa, completa, del Festival, è consultabile sul sito:
www.filmvideomontecatini.it

INTERVISTE



Laura Andreini, soprano si è perfezionata con Luciana Serra, Paolo Vaglieri, Laura Brioli e Celso Albelo frequentando sia la Formazione del Maggio Musicale Fiorentino che nel 2019 l'Opera studio verista del Teatro Goldoni di Livorno; diplomata come pianista al Liceo Classico Musicale F. Petrarca di Arezzo, ha frequentato il corso di Canto presso il Conservatorio Reale dell'Aia in Olanda e poi completato gli studi presso l'Istituto di Alta Formazione Musicale Franci a Siena conseguendo il Diploma di Canto con il massimo dei voti nel 2010 anno in cui è anche iniziata la sua carriera professionale..

Si è esibita al Teatro della Pergola e al Teatro Goldoni di Firenze, al Teatro Verdi di Pisa, al Teatro Sociale di Como, in Umbria al Festival delle Nazioni, al Teatro Comunale L. Pavarotti di Modena e all'estero

in Russia, Norvegia, Belgio, Slovenia, Turchia, Messico, Austria, Svizzera e Sud Africa, poi con l'Orchestra da Camera del Maggio Musicale Fiorentino, l'Orchestra da Camera Fiorentina, l'Orchestra Sinfonica della Calabria, l'Orchestra Sinfonica di Stato del Messico, l'Orchestra Regionale della Toscana e nei seguenti ruoli d'opera: Despina, Così fan tutte di Mozart, Doralice, Il trionfo dell'onore di Scarlatti, Adina, L'Elisir d'amore di Donizetti, Gilda, Rigoletto di Verdi, Violetta, La Traviata di Verdi, Rosina, Il barbiere di Siviglia di Rossini, Micaela, Carmen di Bizet e Lauretta, Gianni Schicchi di Puccini.

Ha inciso per Bongiovanni e Brilliant classics e DaVinci Publishing ed è il soprano solista della Cappella del Duomo di Firenze diretta da Michele Manganeli.

LAURA ANDREINI E IL MISFF

Una collaborazione nata nel 2020 con Marcello Zeppi e il Festival di cui è presidente, il Montecatini International Short Film Festival in cui Laura ha avuto il ruolo di Ambasciatrice, ma anche di intervistatrice.

- **Partecipazioni televisive a TVL di Pistoia**
- **Interviste a :** Catello Masullo, Luca Maris, Claudia Conte, Sara Paterniani, Sara Pecoli, Federica Galuppi.



MISFF71 - OSPITI

SABATO 24 OTTOBRE

Riprese a Montecatini - ospiti

Marco Bitonti, regista di "Seedling"

Alessandro Zumstein, direttore della fotografia di "Seedling"

Federica Pinochi, assessore Turismo, Eventi, Innovazione Digitale (Montecatini Terme)

Angelo Frezza, direttore artistico del Pitching The AuthorsDay

Stefania Innocenzi, produttrice cinematografica

Cristiano Verducci, ambasciatore MISFF

Valentina Ruggeri, attrice

Luigi Pironaci, regista di "Iddhu"

Andrea Pacini, regista

Alessio Giacomelli, regista

Andrea Ceconati, regista di "Apocalypse"

Antonella Marsili

DOMENICA 25 OTTOBRE

Ospiti

Laura Andreini, soprano solista dell'Opera del Duomo di Firenze,

Alessio Venturini, attore, scrittore e sceneggiatore di cinema e teatro

Roberta Mucci, regista di "Come un uragano senza identità"

Franco Arena, soggetto

Federico Mariotti, attore

Interventi a distanza tramite videomessaggi

Olga Strada

Paola Dei

Armando Lostaglio

Sondra Sottile

Andrea Ceconati

LUNEDÌ 26 OTTOBRE**Interventi a distanza tramite videomessaggi**

Chiara Lostaglio

Olga Strada

Paola Manno

Claire Elizabeth Terry

Dekel Berenson

MARTEDÌ 27 OTTOBRE**Interventi a distanza tramite videomessaggi**

Armando Lostaglio

Paola Dei

Rami Kodeih

Fulvio Arricchiello

Jeong-gil Han

MERCOLEDÌ 28 OTTOBRE**Interventi a distanza tramite videomessaggi**

Olga Strada

Chiara Lostaglio

Mathieu Stevens

Cerimonia di Premiazione

Olga Strada

Armando Lostaglio

Antonio Costa Valente

Federica Pinochi

Paola Dei

Catello Masullo

Alfonso PalazonMeseguer

Yihuan Xu

Andrea Ceconati

Angelo Frezza
Andrej Rehak
Chris Bangle
Francesco Lorusso
Gabriele Licchelli
Andrea Settembrini
Ji-sook Kang
Giulio Mastromauro
Sondra Sottile
Marco Bitonti
Luigi Pironaci
Roberta Mucci
Mario Mariani
Antonella Marsili
Michele Gallone
Sara Parentini

PERSONALE VOLONTARIO MISFF71

GIURIA INTERNAZIONALE MISFF71

Olga Strada (Presidente)

Antonio Costa Valente

Alfonso Palazon Meseguer

Anya Iefimenko

Blasco Giurato

Armando Lostaglio

Catello Masullo

Paola Dei

Ilio Masprone (Giuria Videoclip)

AMBASCIATORI MISFF IRS

Claudia Conte

Laura Andreini

Luca Maris

Cristiano Verducci

COMMISSIONE ARTISTICA

Chiara Lostaglio

Federica Galuppi

Emanuele Capuozzo

Sara Paterniani

Sara Pecoli

Prof. Florence Louis (Commissione Educational Program)

COMITATO ORGANIZZATIVO, UFFICIO STAMPA, SOCIAL MEDIA, GRAFICA E COMUNICAZIONE

Francesca Guidi

Caterina Radclyffe

Carolina Golia

Daniel Meyer

Lorenzo Ghignone

Tamara Pellegrini

Michela Lancellotti

MISFF DIPARTIMENTO TRADUZIONI E RELAZIONI INTERNAZIONALI

Guidi Francesca – coordinatrice sottotitoli

Radclyffe Caterina – relazioni internazionali

Capitani Alice

Golia Carolina – relazioni internazionali

Ivezic Sanda– coordinamento con le Scuole

Biasizzo Ester

Cova Gabriella

Crotti Giulia

Donnini Ermenegildo

Giuliani Sara

Maletta Concenzio

Micucci Chiara

Montevecchi Giulia

Simeone Filippo

Sodano Alice

Squillace Rossella

Tagliaferro Silvia

Tortora Miriana

Tranchetti Emanuele

Anna Doklova

MISFF International Road Show 2020

AVANCA FIM FESTIVAL

22-26 luglio 2020

BROKEN TREASURES, di Sondra Sottile, documentary, 7:46 minuti

THE HOLE, di Angelo Frezza, fiction, 15 minuti

DANTE DIVINO POETA MODERNO, di Mario Mariani, documentary, 13:30 minuti

WINTER, di Giulio Mastromauro, fiction, 16 minuti

SOGNI, di Angelo Longoni

APOLLO 18, di Marco Renda, fiction, 8 minuti

THIS IS WORK, di Federico Caponera, fiction, 16 minuti

REFUGES, di Luca Cutini, fiction, 14:58 minuti

OUR TIME, di Veronica Spedicati, fiction, 16 minuti

KYIV INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 'KINOLITOPYS' 2020

4-6 ottobre 2020

SELECTION KIEV MONTECATINI DAYS

BROKEN TREASURES, di Sondra Sottile, 2019, documentary, 7:46 minuti

COME UN URAGANO SENZA IDENTITÀ, di Roberta Mucci, 2020, 17:52 minuti

DANTE DIVINO POETA MODERNO, di Mario Mariani, documentary, 2020, 13:30 minuti

IL MURO BIANCO, di Andrea Brusa e Marco Scotuzzi, 2020, 12:45 minuti

LUIS, di Lorenzo Pallotta, 2019, 8 minuti'

MY TYSON, di Claudio Casale, 2018, 15:16 minuti

MONOLOGUE, di Lorenzo Landi e Michelangelo Mellony, 2019, 11:47 minuti

THE HOLE, di Angelo Frezza, 2019, 15 minuti

IDDHU, di Luigi Pironaci, 2020, 12:11 minuti

QUESTO È UN LAVORO, di Federico Caponera, 2017, 19 minuti

STARDUST, Antonio Andrisani, 2020, 14:41 minuti

LE MANI SULLE MACERIE, di Niccolò Riviera, 2019, 15 minuti

LO SCHIACCIAPENSIERI, di Domenico Modafferi, 2019, 13:19 minuti

RIFUGI, di Luca Cutini, 2019, 14:59 minuti

APOLLO 18, di Marco Renda, 2019, 8 minuti'

TERESA, di Gabriele Ciances, 2019, 8:43 minuti

MONTECATINI DAYS

Dal 4 al 6 ottobre 2020

11 ottobre: cerimonia awards settembre 2020

ELENCO FILM ITALIANI PRESENTATI AL KIFF KINOLITOPYS DI KIEV:



BROKEN TREASURES | *BROKEN TREASURES*

Fiction, Italia, 2019, 10 min

Regia/Director: Sondra Sottile

Basato su un tesoro perduto mai ritrovato e su una città sull'orlo della distruzione. Una ragazzina pronta a buttare via i suoi tesori solo perché danneggiati e un orfano di strada dal cuore puro che con coraggio trova un tesoro di cui fino ad allora nessuno ne aveva compreso il valore.



THE HOLE | *THE HOLE*

Fiction, CHINA, 2020, 15 min

Regia / Director: Angelo Frezza

Un uomo (Roberto) si perde in un bosco di notte inseguito da cani affamati, vede un tunnel e si nasconde all'interno per sfuggire agli animali. Si inoltra nel buio cercando una via di uscita, ma farà degli incontri che faranno chiarezza su alcune sue esperienze di vita drammatiche che gli hanno procurato molti sensi di colpa.



DANTE DIVINO POETA MODERNO | *DANTE DIVINO POETA MODERNO*

Documentary, 2020, 22 minuti

Regia/Director: Mario Mariani

Dante Divino Poeta Moderno è un documentario che parla di dieci tematiche medievali trattate nella Divina Commedia, alcune delle quali ancora molto attuali, messe in scena da Luciano Casarelli (Dante) insieme ad altri otto attori fiorentini per raccontare Dante sotto un'altra luce.



COME UN URAGANO SENZA IDENTITÀ | COME UN URAGANO SENZA IDENTITÀ

Fiction, Italia, 2020, 17:52 min

Regia/Director: Roberta Mucci

Un uomo è ossessionato da una gelosia patologica. La moglie, che lo ama ancora, non si convince a denunciarlo, fino a quando cari amici, che conoscono bene la situazione ed i pericoli che la donna e sua figlia corrono per i continui scatti di violenza dell'uomo, si offrono di accompagnarlo alla polizia...



IDDHU | *IDDHU*

Fiction, Italia, 2020, 12:11 min

Regia/Director: Luigi Pironaci

film selezionato per l'apertura del Festival in rappresentanza film area mediterranea

Calabria, 1992. Pino e Totò stanno pescando su una barchetta nel bel mezzo di un lago di montagna. Quando il caso presenta davanti ai loro occhi l'opportunità per una nuova vita, i due non se la lasciano scappare.



THE WHITE WALL | *IL MURO BIANCO*

Fiction, Italia, 2020, 12:45 min

Regia/Director: Andrea Busa e Marco Scotuzzi

Un'insegnante e una preside devono proteggere gli studenti di una scuola elementare da un nemico invisibile. Basato su una storia vera.



LUIS | *LUIS*

Fiction, Italia, 2019, 7:59 min

Regia/Director: Lorenzo Pallotta

L'ultimo istante di condivisione di due fratelli. Luis e Alberto, tra esitazioni e paure, devono superare il loro primo distacco.



MY TYSON | MY TYSON

Fiction, Italia, 2018, 15:16 min

Regia/Director: Claudio Casale

Alaoma Tyson è il campione italiano di boxe dei pesi Youth. Mentre si allena per il prossimo incontro, sua madre Patience racconta la storia della famiglia, dal viaggio migratorio alle difficoltà economiche incontrate in Italia. Rievocando il passato, Patience tesse il futuro di Tyson, il cui nome sembra predestinato ad essere un combattente.



MONOLOGUE | MONOLOGUE

Fiction, Italia, 2019, 11:51 min

Regia/Director: Lorenzo Landi, Michelangelo Mellony

Thomas è un cacciatore di suoni, di cui è alla costante ricerca. Quando il suo migliore amico lo tradisce scomparendo con Violet, la sua musa ispiratrice, Thomas perde una parte di sé: l'udito dall'orecchio sinistro. Un trauma che divide a metà la sua nuova vita.



THIS IS WORK | QUESTO È LAVORO

Fiction, Italia, 2017, 15 min

Regia/Director: Federico Caponera

Massimo intraprende un viaggio di lavoro, accompagnato dalla figlia Carolina. Il suo compito è far rimuovere una fattoria sociale per poter permettere la costruzione di un hotel. Alla fine del suo viaggio, tuttavia, Massimo comincia a comprendere il valore del lavoro al di fuori della prospettiva del solo profitto.



STARDUST | STARDUST

Fiction, Italia, 2020, 14:40 min

Regia/Director: Antonio Andrisani

Teodosio, un uomo anziano e culturalmente poco attrezzato, rivendica con timidezza il suo ruolo determinante nella realizzazione di un cortometraggio che si è aggiudicato un prestigioso premio cinematografico. Ad accogliere questi suoi reclami, con distacco ed una malcelata aria di superiorità, c'è il regista Giuseppe.



MY TYSON | LE MANI SULLE MACERIE

Fiction, Italia, 2019, 14:59 min
Regia/Director: Niccolò Riviera

Un padre e un figlio lottano ogni giorno per preservare la loro attività di mandriani dopo un violento terremoto che si è portato via il paese, gli affetti e qualsiasi speranza di una vita normale. Uno spietato affarista, pronto ad ogni prepotenza pur di vincerne la resistenza, vuole costringerli a lasciare per sempre la loro terra, perfetta per farne una discarica abusiva sulla quale non crescerà mai più niente. Un western moderno che racconta la lotta di due uomini rimasti soli e disposti a tutto pur di non perdere la propria identità, le proprie tradizioni e la speranza di mettere giù nuove fondamenta capaci, questa volta, di resistere ad ogni terremoto. Disposti anche ad accettare, però, che quelle nuove fondamenta vengano posate sulla terra macchiata del sangue di un omicidio.



THE NUTCATCHER | LO SCHIACCIAPENSIERI

Fiction, Italia, 2019, 13:19min
Regia/Director: Domenico Modafferi

Giuseppe è un ragazzo a cui manca la mano sinistra. Ma quando incontra la bellissima Viola, nasconde la sua condizione, fingendo addirittura di essere un pianista...



REFUGES | RIFUGI

Fiction, Italia, 2019, 14:59 min
Regia/Director: Luca Cutini

Italia, tra il 1943 e il 1944: molte città italiane vengono bombardate dalla flotta aerea statunitense. Per proteggersi dagli attacchi, centinaia di uomini, donne e bambini sono costretti a rifugiarsi nei cunicoli sotterranei di una cittadina, rimanendo confinati nelle viscere della terra. Alcuni uomini organizzano delle spedizioni alla ricerca di provviste per tutta la comunità, mettendo a rischio la propria vita. Tra questi uomini c'è Paolo, marito di Anna e padre di Luca, un bambino di dieci anni, il cui unico desiderio è di uscire fuori da quel posto buio e freddo. Ma il mondo esterno è troppo pericoloso per lui.



APOLLO 18 | APOLLO 18

Fiction, Italia, 2019, 8:17 min

Regia/Director: Marco Renda

Il viaggio raccontato come dramma e sogno. Due punti di vista che convergono in un suggestivo e surreale incontro.



TERESA | TERESA

Fiction, Italia, 2019, 8:43 min

Regia/Director: Gabriele Ciances

Un uomo italiano di mezza età è solo e sente molto la mancanza della defunta moglie. La cura per la solitudine è tanto bizzarra quanto pratica. Il risultato della cura è struggente.

PROGETTO FORMAZIONE MISFF CON SCUOLE - MISFF ACADEMY

SCUOLE CON CUI MISFF HA STIPULATO CONVENZIONI:

Liceo Coluccio Salutati (Montecatini Terme)
Liceo Jacopo Stellini (Udine)

CORSI OFFERTI NELL'ANNO SCOLASTICO 2020/2021:

1. Formazione sulla ripresa di cortometraggi con il cellulare;
2. Formazione in critica cinematografica;
3. Formazione nel sottotitolaggio;

PARTECIPAZIONE DEGLI STUDENTI:

- 500 giovani impegnati nell'attività di giuria dei film
- 125 giovani impegnati nelle 3 attività formative proposte (nominativi in allegato)

Elenco studenti Liceo Coluccio Salutati (Montecatini Terme)

5A Economico Sociale

1. Lucrezia Vizzotto

3A Economico Sociale

1. Adri Balla
2. Veronica Cacioli
3. Nedo Calistri
4. Simone Cardelli
5. Lisa Collins
6. MelisaDunicari
7. Francesco Giacomelli
8. FitimHidri
9. Lorenzo Lavorini
10. Serena Francesca Maria Logoteta
11. Gaja Mattana

12. Maria Vittoria Millanti

13. Alice Nencioni
14. Aya Nouichat
15. Anna Pacella
16. Allegra Parlanti
17. Giada Rossi
18. Chiara Scotto di Perrotolo
19. Mihaela Spatari
20. Alessia Volpi

5B Economico Sociale

1. Robert Miroslav Constantin

4B Economico Sociale

1. Giulia Adami
2. Giulia Ercolini

3. Asia Natalini
4. Vanessa Pasquini
5. Virginia Meschini
6. Matilde Menicucci
7. Elena Toci
8. Aurora Nelli
9. Martina Belmonte
10. Rachele Bolognini
11. Samuele Niccolai
12. Mirko Simoncini
13. Matilde Guidi
14. Ambra Leonetti
15. Noemi Petrini
16. Serena Gjepali
17. Ema SarlotaNarbutaite

5A Economico Sociale

1. Christian Zocco
2. Sara Zocco

4C Economico Sociale

1. Melissa Gonzato
2. Matilde Frateschi
3. Francesco Monti
4. Angelica De Benedittis
5. Rachele Paladini
6. Giulia Bigoni
7. Johanna Bagnoli
8. Sara Minardi
9. Camilla Di Vita
10. Marika Coppola
11. Eleonora Ottanelli
12. Sara Buracchi
13. Elena Perna

4D Economico Sociale:

1. Roberta Gabriela Barbulescu

2. Agnese Baroni
3. Martina Buralli
4. Alessandro Capaccioli
5. Caterina Cavallo
6. Vittoria Celli
7. Sarah Cocuzza
8. Aurora De Vita
9. Denise Draicchio
10. Paula Nicoleta Dumitrascu
11. Iacopo Felici
12. Sara Gagliardi
13. Giuditta Giovannini
14. Alessia Gjeci
15. Ginevra Grazzini
16. Asia Iacomelli Trevale
17. Elena Kuqi
18. Sara Leporini
19. Simone Lollini
20. Riccardo Menoni
21. Francesca Niccoli
22. Paolo Papini

Elenco studenti Liceo Classico Jacopo Stellini (Udine)

Classe 3B

1. Gabriele Ganzini
2. Sofia Peressini
3. Jacopo Ansaldi
4. Matilde De Marco
5. Sofia Massarelli

Classe 3A

1. Martina Appollonio
2. Anna Sofia Carnimeo
3. Lavinia Grassi
4. Anna Panti
5. Timeo Tondello
6. Silvia Tirelli
7. Valentina Piazza
8. Caterina Bortolussi

9. Nicole Gennaro
10. Caterina Marchiol
11. Marta Fraccalanza
12. Damiano Ballarin
13. Simone Serci

Classe 3C

1. Klara Vezi
2. Francesca Chionna

Classe 3F

1. Sara Conoscitore
2. Martina Knezevic
3. Anna Criscuoli

Classe 3E

1. Anna D'Urso

23. Maria Vittoria Piattelli
24. Alice Rugiati
25. Alba Sallata
26. Mattia Stanisljevic
27. Asia Uglia
28. Gabriele Varsallona
29. Arianna Zucconi

5A Scientifico Sportivo

1. Agostiniani Filippo
2. Davide Giglioli
3. Luca Mariottini

4A Scientifico Sportivo

1. Cappelli Fabio
2. Gianluca Gribaldo
3. Nicolò Ercoli
4. Tommaso Mariotti

2. Giulia Zanardi
3. Carolina Cani
4. Anastasia Zorgno

Classe 4E

1. Emma Tommasi
2. Beatrice Gervasi
3. Aurora Marangone
4. Martina Comino
5. Luca Pecoraro

Classe 4C

1. Kim Jacuzzi
2. Elena Chiaruttini

Classe 5B

1. Costanza Fiorentin

PARTNER DI PROGETTO:

Grazie alle convenzioni con i partner e quest'anno anche con la Travel Film School di Torino, gli studenti hanno avuto accesso alla realizzazione di corsi di formazione online che hanno sopperito alla presenza all'interno delle rispettive classi.

GESTIONE PROGETTO

Ideatore Progetto: Marcello Zeppi – Presidente e Direttore Artistico

Tutor Liceo Coluccio Salutati:

1. Dirigente Scolastico Dott. Graziano Magrini
2. Professoressa Florence Louis
3. Professoressa Maria Giuseppina Grilli

Tutor Liceo Stellini:

1. Professoressa Sanda Ivezic

RAPPRESENTANTI MISFF ACADEMY:

• **Direzione e coordinamento:** Marcello Zeppi

• **Tutor:** Francesca Guidi, Golia Carolina,

• **Docenti e Critici Cinematografici:**

1. Dottor Armando Lostaglio
2. Dott.sa Paola Dei - Psicologa
3. Dott.sa Paola Tassone
4. Ing. Catello Masullo

Produzione esecutiva e Post Produzione Documentario:

• **Assistenza Tecnica riprese - Consulente Sceneggiatore:** Alessio Venturini

PRODUZIONE ESECUTIVA:

1. Supervisione: Mario Mariani
2. Cameraman: Alessio Giacomelli
3. Regia Streaming: Andrea Pacini
4. Supervisione Produzione: Marco Bitonti
5. Regia e Produzione: Angelo Frezza
6. Segreteria di Edizione: Stefania Innocenzi

Animation



SHEARA | SHEARA

Animation, Italia, 2019, 6 min

Regia/Director: Chris Bangle

In un mondo senza umani e dove le "cose" sono vive, giù nelle profondità al di sotto della Biblioteca gigante conosciuta come "L'Athenaeum", si gioca una partita a "Carta, forbice, sasso" con conseguenze mortali.



UNRAVELED | UNRAVELED

Animation, Spagna, 2019, 3:39 min

Regia/Director: Arden Colley, Asil Atay, Isabel Wiegand, Kellie Fayr

Dopo una separazione familiare, una giovane donna non ha saputo dare alla madre il supporto emotivo di cui aveva bisogno. La donna rivive questo momento importante, desiderando che fosse possibile tornare indietro per dire ciò che ha lasciato non detto.



THE BONEFISH | THE BONEFISH

Animation, USA, 2020, 8:03 min

Regia/Director: Daniel Houghton

Come può l'animazione diventare un mezzo per trattare un tema complesso come l'aborto? La lotta politica nazionale attuale spinge verso una semplificazione di una questione molto complessa. Il film invita il pubblico a fermarsi a riflettere sulla complessità del tema.



THE WINTER | 冬

Animation, Australia, 2020, 5 min

Regia/Director: Xin Li

L'inverno è uno dei quattro corti della serie Le Stagioni. Camminando in una foresta innevata, un contadino vede un cervo particolare e lo segue. Ne è affascinato e vuole persino catturarlo.



BOBO | BOBO

Animation, Croazia, 2018, 14:40 min

Regia/Director: Andrej Rehak

Bobo è la storia del bambino più piccolo del mondo. Tutte le bambine e i bambini erano più alti di lui e quando venivano messi in fila per ordine di altezza, il piccolo Bobo era sempre l'ultimo. Questo lo rendeva triste. Ma in una serata magica il più piccolo di tutti decide di uscire sotto la pioggia e il suo corpo comincia a ingrandirsi: il desiderio di crescere si avvera e lo trascina in un viaggio fantastico che lo porterà fino alle stelle..

Documentary



MEN ARE HUNGRY TOO | ANCHE GLI UOMINI HANNO FAME

Documentary, Italia, 2019, 20 min

Regia/Director: Francesco Lorusso, Gabriele Licchelli,
Andrea Settembrini

Tra la fine degli anni '60 e gli inizi degli anni '70 il Salento è una delle regioni più povere d'Italia. La fame costringe circa 150mila persone a lasciare la propria terra. È il 1973 quando Nardo e Mimmi sono costretti a scegliere se partire o restare a Gagliano, un paesino del Sud Italia. Nardo apre il Bar 2000 e Mimmi finisce a lavorare per sette lunghi anni al traforo del San Gottardo.



SILVER CLOWN | 銀小丑

Documentary, Hong Kong, 2020, 28:54 min

Regia/Director: Songqiao Zhao

Ci sono pericoli nascosti nel sistema previdenziale e nella selezione dei talenti nella Cina continentale. Anche WuJun, artista a livello nazionale, è preoccupato. Iniziò ad allenarsi all'età di 9 anni e vinse grandi onorificenze al Festival Internazionale del Circo di Monte Carlo, come il premio "Clown d'Argento". Poi, però, venne relegato nella mensa della compagnia, perdendo la qualifica come unico erede delle arti acrobatiche tradizionali.

Experimental



THE THORN | 芒刺在背

Experimental, Cina, 2019, 15 min

Regia/Director: Przemek Węgrzyn

Durante un'interruzione della corrente, un giovane autistico solitario sente qualcosa che lo punge. La spina è in profondità al centro della sua schiena e col tempo la ferita inizia a peggiorare. Segue una serie di avvenimenti strani: mosche, delizie inesauribili e dei rami che crescono nel bagno. Torturato da tutto ciò, il giovane decide di lottare con le unghie e con i denti per rimuovere spina.

Fiction



THE HOLE | THE HOLE

Fiction, CHINA, 2020, 15 min

Regia / Director: Angelo Frezza

Un uomo (Roberto) si perde in un bosco di notte inseguito da cani affamati, vede un tunnel e si nasconde all'interno per sfuggire agli animali. Si inoltra nel buio cercando una via di uscita, ma farà degli incontri che faranno chiarezza su alcune sue esperienze di vita drammatiche che gli hanno procurato molti sensi di colpa.



APOCALYPSE | APOCALYPSE

Fiction, Italia, 2019, 19:12 min

Regia / Director: Andrea Ceconati

Il mondo finirà in 12 minuti. Una coppia di giovani innamorati decide di passare il tempo rimanente seduta su una panchina in un parco, parlando di rimpianti, futuro rubato e riflettendo sugli errori commessi dalla specie umana.



ANNOUNCED TRAGEDY | TRAGEDIA ANNUNCIATA

Fiction, Italia, 2019, 9:29 min

Regia / Director: Fulvio Arrichiello

Una giovane donna con borsa a tracolla cammina all'esterno di un palazzo. Entra al suo interno e scende giù per una scalinata. Bussa alla porta ed entra. Un uomo l'attende seduto alla scrivania di un ufficio piccolo e male illuminato. Le offre un caffè. Inizia a porle delle domande. La donna scoprirà un'amara verità.



THINGS ARE LOOKING UP | TODO VA MEJORANDO

Fiction, Argentina 2020, 8:18 min

Regia/Director: Nicolas P. Villarreal

Immersa nel suo telefono, una ragazza usa un Taxi-GO! app. L'autista è un po' insolito. Gli piacciono i fiori.



IMPERFECT BEAUTY | LA BELLEZZA IMPERFETTA

Fiction, Italia, 2019, 20 min

Regia/Director: Davide Vigore

Girolamo Scimone è un uomo di 65 anni, che vive una Palermo oscura. La sua vita solitaria si perde tra le vie del centro di Palermo, dove impegna il tempo tra il lavoro e i cavalli, sua unica e smodata passione. Questa liturgia quotidiana subisce una battuta d'arresto, quando si trova a incrociare lo sguardo timido e impaurito di Victoria, giovane ragazza ucraina giunta in Italia con l'inganno.



CONSOLATION | УТЕШЕНИЕ

Fiction, Russia, 2020, 20:43 min

Regia/Director: Lisa Asadullina

Una traduttrice di greco usa fare sesso occasionale con diversi tassisti, finché non decide di smettere. Uno di questi, però, un migrante nato in Georgia nell'ex Repubblica Sovietica, si invaghisce di lei e, mentre tenta di trovarla, finisce nelle mani della polizia. Solo questa affascinante sconosciuta potrà aiutarlo, ma dovrà prima riuscire a superare le sue paure e i suoi problemi



ALINA | ALINA

Fiction, USA, 2019, 24:51 min

Regia/Director: Rami Kodeih

Mentre i nazisti iniziano a separare i bambini ebrei dai loro genitori, nel ghetto di Varsavia, una banda di donne rischia il tutto per tutto al fine di portare in salvo il neonato di tre mesi dell'amica. Ispirato da fatti realmente accaduti.



SEEDLING | SEEDLING

Fiction, Svizzera, 2019, 19:30 min

Regia/Director: Marco Bitonti

aver affrontato un altro aborto spontaneo, una coppia si trova sull'orlo del baratro. Il rifiuto del marito di riconoscere la morte del nascituro spinge la loro relazione al limite, sfidando la moglie in lutto ad accettare l'impossibile nella speranza di un miracolo.



LOST RABBIT | LAPIN PERDU

Fiction, Belgio, 2020, 21:59 min

Regia/Director: Bertrand Lissoir

In depressione dopo la morte della moglie, Jef non esce più di casa. Un weekend, la sua figlioccia, Lili, gli affida un coniglietto, Jacques. Chi avrebbe mai immaginato che la vita di Jef sarebbe diventata ancora più complicata dopo la fuga di Jacques?



UNKNOWN MORNING | 창문너머에

Fiction, Corea del Sud, 2020, 22:55 min

Regia/Director: Ji-sook Kang

Un uomo, accompagnato da sua figlia, va in giro con un furgoncino alla ricerca della moglie vietnamita che è scappata. La figlia finge di aiutare il padre, ma in realtà vorrebbe che la madre non tornasse mai più.



HUG ME | L'ABBRACCIO

Fiction, Italia, 2020, 14:52 min

Regia/Director: Paola Manno

È il primo giorno di primavera. Bianca, 40 anni, varca il portone della scuola elementare, convocata dal dirigente che le comunica che sua figlia Virginia, 7 anni, ha commesso un furto. La statua della Madonna dei contadini, sottratta durante una gita, deve essere restituita il giorno seguente. Virginia, però, quella statua non l'ha più, l'ha regalata a qualcuno che ne ha davvero bisogno...



BREATHE | 안나

Fiction, Corea del Sud, 2020, 14:59 min

Regia/Director: Jeong-gil Han

Dopo il divorzio dei genitori, Anna, su richiesta del padre, torna a casa della madre. Quest'ultima, le piccole torri fatte di sassi e gli incubi invadono uno spazio che Anna ha dentro di sé. Questa storia è dedicata a tutte le Anna nel mondo che non riescono a decidere da che parte stare.



LIKE TURTLES | LIKE TURTLES

Fiction, USA, 2019, 22:40 min

Regia/Director: David Mandell

Dopo aver perso il marito per il cancro e aver accumulato una grande quantità di debiti per spese mediche, Molly è costretta a crescere il figlio in auto e a trovare un modo per non rimanere una senzatetto; il tutto cercando di non far capire al figlio la gravità della situazione.



ANNA | ANNA

Fiction, Ucraina, Regno Unito, Israele, 2019, 14:59 min

Regia/Director: Dekel Berenson

Anna, madre single di mezza età, vive in una piccola città industriale dell'Ucraina Orientale devastata dalla guerra. Lavora in uno stabilimento per la lavorazione della carne, vive in un appartamento fatiscente e sogna una vita migliore per sé e per sua figlia di 16 anni. Alla ricerca disperata di un cambiamento, è tentata da un annuncio radio che invita a partecipare a una festa organizzata per uomini stranieri in visita turistica nel paese e alla ricerca di amore.



MY NAME IS THOMAS CAIN | MY NAME IS THOMAS CAIN

Fiction, USA, 2019, 15:44 min

Regia/Director: Joseph Longo

Thomas Cain ha appena ereditato un'azienda da suo padre, ma si trova a dover affrontare una situazione aziendale piuttosto difficile e a dover prendere una decisione prima dell'indomani mattina. Siamo di fronte a una denuncia surrealistica e altamente stilizzata della tossica cultura maschile che predomina nelle corporazioni americane.



TELL ME ABOUT TOMORROW | РАССКАЖИМНЕПРОЗАВТРА

Fiction, Russia, 2020, 15 min

Regia/Director: Igor Zuikov

Un giovane uomo, Robert, ha perso da molto tempo i suoi genitori a causa di un incidente stradale. Poiché è sopravvissuto, si sente in colpa. Max, il suo terapeuta, lo aiuta a vincere la sua paura e ad affrontare il suo mostro interiore.



A FALLEN FRUIT | A FALLEN FRUIT

Fiction, Cambogia, 2020, 13 min

Regia/Director: Amit Dubey

Thy, il giovane figlio di un allevatore di cavallette, affronta la morte della madre e si prepara all'arrivo della nuova moglie di suo padre, e di sua figlia. Il film ritrae una giornata nel mondo di Thy, un mondo fatto di lutto silenzioso e grandi speranze nella cornice della Cambogia rurale.



THE GUARDIAN | IL CUSTODE

Fiction, Italia, 2020, 6:46 min

Regia/Director: Emanuel Nencioni

In un borgo abbandonato un uomo sembra avere molta cura di quel luogo diroccato e deserto, delle macerie e in particolare di due bambole di porcellana, fino a quando l'arrivo di due donne nel paese fa sospettare una triste realtà ben diversa.



THIRTY MINUTES | THIRTY MINUTES

Fiction, Spagna, 2020, 18:19 min

Regia/Director: Claire Elizabeth Terry

Thomas Cain ha appena ereditato un'azienda da suo padre, ma si trova a dover affrontare una situazione aziendale piuttosto difficile e a dover prendere una decisione prima dell'indomani mattina. Siamo di fronte a una denuncia surrealista e altamente stilizzata della tossica cultura maschile che predomina nelle corporazioni americane.



**EVERY DAY YOU PLAY |
IL PLEUT DES VOEUX**

Fiction, Belgio, 2019, 15 min

Regia/Director: Mathieu Stevens

Un senzatetto vaga per le strade di Gand. Ogni giorno suona la fisarmonica, solo per gettare i guadagni nel fiume poco dopo le sue esibizioni. Un giorno il suo passato si impadronisce di lui, ed è costretto ad abbandonare le ombre e a comunicare con la sua amata.



BYE, CIRCLE | 바이, 씨클

Fiction, Corea del Sud, 2020, 19:24 min

Regia/Director: Taeyoung Kim

Questa è la storia di un uomo che disegna il cerchio più stretto e più scialbo del mondo e ci vive rinchiuso. Un giorno gli si avvicina un ospite inaspettato: un ragazzino che continua a bussargli sul cerchio. Lui è l'unica persona sulla faccia della terra che parla con quest'uomo. Sarà in grado di farlo fuggire dalla sua prigione?.



RED | RUDY*

Fiction, Polonia, 2019, 29:59 min'

Regia/Director: Karina Węgiełek

Il film narra le vicende di Judyta e suo padre Zbigniew nei giorni successivi alla morte del fratello di Judyta, Marcin, morto in un incidente d'auto. Mentre cercano di fare i conti con il vuoto lasciato dalla perdita di un loro caro, tutto il risentimento che provano l'una per l'altro viene interrotto inaspettatamente da un estraneo: Red.



**DEAR THIRTY OLD ME |
DRAGI TRIDESET LETNI JAZ***

Fiction, Slovenia, 2018

Regia/Director: Vid Valic

Un ragazzo trentenne, vivendo ancora come un adolescente, cerca di trovare il suo scopo in solitudine e mettendo in equilibrio delle pietre che non rimarranno proprio in equilibrio. Nello strano deserto, che sembra quasi un altro pianeta, incontra sé stesso ma non si riconosce.

*visione limitata per problemi di diritti



SPAWNING MIGRATION | 蛋*

Fiction, Hong Kong, 2019

Regia/Director: Ho Ying Kuen

Egg, 28 anni, soffre di un grave disturbo dell'udito e di una lieve disabilità intellettiva. Si trova al SunriseHostel, un centro per persone con disabilità mentale. È qui che ha perso la persona più importante della sua vita. Non può capire cosa significa la morte, per non parlare della vita. Sa solo che c'è un uomo che le tiene la mano, il suo amico del centro: Ham.



TIMO'SWINTER | **INVERNO***

Fiction, Italia, 2020, 16:28 min

Regia/Director: Giulio Mastromauro'

Timo, il più piccolo di una comunità greca di giostrai, si trova ad affrontare insieme ai suoi cari l'inverno più duro.

*visione limitata per problemi di diritti

MONTECATINI DAYS IRS

International Road Show (Heritage)



BROKEN TREASURES | *BROKEN TREASURES*

Fiction, Italia, 2019, 10 min
Regia/Director: Sondra Sottile

Dalla storia sulla fondazione di Napoli al Castello del L'Ovo, la tradizione dice che c'è un uovo scheggiato nel castello. Se l'uovo si rompe, tutti i tipi di eventi negativi arriveranno in città. La storia



DANTE DIVINO POETA MODERNO | *DANTE DIVINO POETA MODERNO*

Documentary, 2020, 22 minuti
Regia/Director: Mario Mariani



COME UN URAGANO SENZA IDENTITÀ | *COME UN URAGANO SENZA IDENTITÀ*

Fiction, Italia, 2020, 17:52 min
Regia/Director: Roberta Mucci

Un uomo è ossessionato da una gelosia patologica. La moglie, che lo ama ancora, non si convince a denunciarlo, fino a quando cari amici, che conoscono bene la situazione ed i pericoli che la donna e sua figlia corrono per i continui scatti di violenza dell'uomo, si offrono di accompagnarlo alla polizia...



IDDHU | *IDDHU*

Fiction, Italia, 2020, 12:11 min
Regia/Director: Luigi Pironaci

film selezionato per l'apertura del Festival in rappresentanza film area mediterranea

Calabria, 1992. Pino e Totò stanno pescando su una barchetta nel bel mezzo di un lago di montagna. Quando il caso presenta davanti ai loro occhi l'opportunità per una nuova vita, i due non se la lasciano scappare.

AVANCA Film Festival (Portugal Guest Country)



THE LEAST RESISTANCE | MENOR RESISTÊNCIA

Fiction, Portogallo, 2019, 7:38 min
Regia/Director: Rafael Marques

Un film ispirato dal viaggio di due amici sulla Strada Statale 2 e sul percorso di minore resistenza che è comune a tutti i viaggi.



MOUTH OF HELL | BOCA DO INFERNO

Fiction, Portogallo, 2019, 38 min
Regia/Director: Luís Porto

Dopo la notizia del suicidio di Aleister Crowley, incontrammo Fernando Pessoa a Martinho de Arcada.



DIADEM | DIJADEM

Fiction, Bosnia ed Erzegovina, Portogallo, 2020, 30 min
Regia/Director: Milana Majar

Il film DIADEMA esplora il "mondo interiore" dell'artista teatrale YoulaBnyat di Damasco. Nel 2013, in seguito alla tragedia in cui sprofondò la Siria, lasciò il Paese e si recò a Kiev. Dopo pochi mesi, iniziarono le proteste europeiste nella capitale ucraina. Al di fuori della tragedia della guerra che distrugge i suoi sogni, il mondo di Youla crolla di nuovo in uno spazio che è il suo unico rifugio. Da queste ferite rinasce una nuova vita.

ENTRE SONHOS*

Fiction, Portogallo, 2020, 20 min
Regia/Director: Joaquim Pavão

*visione limitata per problemi di diritti

KIFF Kinolitopys

Kyiv (Ucraina Guest Country)



IT HAPPENS | ТАКБУВАЄ

Fiction, Ucraina, 2020, 6 min
Regia/Director: Olga Artushevskia

esistono i colpi di fulmini. O perlomeno è impossibile si verifichino incontri casuali. Anche se... in questo cortometraggio accade esattamente il contrario.



NIGHT EXPRESS | NIGHT EXPRESS

Fiction, Ucraina, 2019, 27 minuti
Regia/Director: Maryna Artemenko, Oksana Artemenko

La Vigilia di Capodanno, la giornalista Tanya sale sul treno al posto di un altro passeggero. A tutti dice di essere un medico chirurgo e che l'indomani dovrà affrontare un importante intervento. Ma quando, durante una frenata d'emergenza, una valigia taglia il dito del suo compagno di viaggio ubriaco, l'avvocato Tolya, Tanya deve improvvisarsi medico e salvare Tolya.



WE'LL NEVER GET LOST TOGETHER AGAIN | И БІЛЬШЕ НІКОЛИ НЕ ЗАБЛУКАЄМО РАЗОМ*

Fiction, Ucraina 2020, 35 min
Regia/Director: Yevgen Koshyn

Sasha, 27 anni, perde l'aereo. Trascorre un'intera giornata in una città misteriosa e sconosciuta, senza soldi, connessione dati, wi-fi o altri comfort della civilizzazione, ma in compagnia d'una giovane donna di Odessa, Sasha, un'eccentrica, straordinaria e bellissima ragazza.



IF WE HAD TOMORROW | ЯКЩО БУЛО ЗАВТРА*

Fiction, Ucraina, 2019, 15min
Regia/Director: AnastasiyaYevchenko

In una trincea di prima linea un soldato è seduto a guardare la fiamma del suo accendino. Poco dopo vediamo che questa fiamma non proviene più dall'accendino, ma da una candela che si trova sul tavolo di una stanza scura dove ci sono due persone al loro primo appuntamento: un uomo e una donna. Osserviamo una breve sequenza della loro storia d'amore, della loro proposta di matrimonio, del parto e della crescita della loro famiglia.

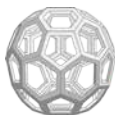
*visione limitata per problemi di diritti



Regione Toscana



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI PISTOIA E PESCIA



■ ■ ■ fondazione
sistema toscana



FESTIVAL PARTNER



Cineclub Vittorio De Sica - Cine
Ritorno in Valture




MEDIA PARTNER






Segui il Festival in TV e sui Social:

TVL Canale 11 Digitale Terrestre

 [@filmvideomontecatini](https://www.facebook.com/filmvideomontecatini)

 [montecatini_festival](https://www.instagram.com/montecatini_festival)

misff@filmvideomontecatini.it



Regione Toscana



■ ■ ■ fondazione
sistema toscana